

# Kammerkonzert

Samstag, 20. Oktober 2007 um 15.00 Uhr  
in der Schlosskirche Erxleben



## Programm:

---

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)  
**Aus dem Flötenquartett A-Dur** ( *Rondo* )

CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)  
**Aus dem Trio h-Moll für 2 Violinen und Fagott mit Cembalo**  
( *Adagio – Presto* )

GEORG PHILIPP TELEMANN (1681-1767)  
**Kantate „Ihr Völker, hört“** ( *Arie – Rezitativ – Arie* )

GEORG PHILIPP TELEMANN (1681-1767)  
**Concerto „a6“ für Flöte und Fagott, Streicher und B.c.**  
( *Largo – Allegro – Grave – Allegro* )

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685-1759)  
**Sarabande und 2 Variationen HWV 437**

GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI (1710-1736)  
**Arietta**

GEORG PHILIPP TELEMANN (1681-1767)  
**Lieder aus den „Generalbass-Übungen“**

---

## MITWIRKENDE

---

SIMONE FRITZ	Flöte
KLAUS VOGLER	Gesang
UTA REICHWALD	Violine
MARTIN KUNERT	Violine
INGOLD GORKI	Viola
INGRID HELDMANN	Violoncello
RUDOLF REICHWALD	Fagott
JÜRGEN MORGENSTERN	Cembalo

# Kammerkonzert

Samstag, 20. Oktober 2007 um 15.00 Uhr  
in der Schlosskirche Erxleben



## Programm:

---

WOLFGANG AMADEUS MOZART (1756-1791)  
**Aus dem Flötenquartett A-Dur** ( *Rondo* )

CARL PHILIPP EMANUEL BACH (1714-1788)  
**Aus dem Trio h-Moll für 2 Violinen und Fagott mit Cembalo**  
( *Adagio – Presto* )

GEORG PHILIPP TELEMANN (1681-1767)  
**Kantate „Ihr Völker, hört“** ( *Arie – Rezitativ – Arie* )

GEORG PHILIPP TELEMANN (1681-1767)  
**Concerto „a6“ für Flöte und Fagott, Streicher und B.c.**  
( *Largo – Allegro – Grave – Allegro* )

GEORG FRIEDRICH HÄNDEL (1685-1759)  
**Sarabande und 2 Variationen HWV 437**

GIOVANNI BATTISTA PERGOLESI (1710-1736)  
**Arietta**

GEORG PHILIPP TELEMANN (1681-1767)  
**Lieder aus den „Generalbass-Übungen“**

---

## MITWIRKENDE

---

SIMONE FRITZ	Flöte
KLAUS VOGLER	Gesang
UTA REICHWALD	Violine
MARTIN KUNERT	Violine
INGOLD GORKI	Viola
INGRID HELDMANN	Violoncello
RUDOLF REICHWALD	Fagott
JÜRGEN MORGENSTERN	Cembalo